

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Nőalakok a romantikus drámában** (pl. Katona József: *Bánk bán*, Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde*, Madách Imre: *Az ember tragédiája* – vagy más romantikus dráma)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a választott drámai alkotás műfaji jellemzői 5 pont
- b. nőalak(ok) a drámai szituációban 5 pont
- c. romantikus vonások a női szereplő(k) megteremtésében (pl. eszményítés, ellentétezés) 5 pont
- d. a női szereplő(k) és szerepek a végkifejletben 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.