

**III.**

**30 punct**

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Drámaiság egy 20. századi novellában** (pl. Móricz Zsigmond: *Tragédia, Barbárok*; Kosztolányi Dezső: *Esti Kornél* – vagy más olvasott 20. századi novella)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- |   |        |
|---|--------|
| a. történetalakítás (pl. metonimikus, metaforikus)                  | 5 pont |
| b. elbeszélői eljárások és drámaiság (pl. részletezés, elhallgatás) | 5 pont |
| c. időkezelés és drámaiság (pl. lineáris idő, mitikus idő)          | 5 pont |
| d. közlésformák és drámaiság (pl. párbeszéd, belső monológ)         | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

**Megjegyzés:** A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.