

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Valószerűség és eszményítés a barokk eposzban** (pl. Zrínyi Miklós: *Szigeti veszedelem* – vagy más olvasott barokk eposz)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|--|--------|
| a. az eposz barokk sajátosságai | 5 pont |
| b. valószerűség és fikció viszonya a cselekményszövevényben | 5 pont |
| c. valószerűség és fikció viszonya, a szereplők megformálásában | 5 pont |
| d. valószerűség és fikció viszonya a történelmi tények kezelésében | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem részesül pontozásban