

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Az ellentét mint szervezőelv a romantikus regényben** (pl. Jókai Mór: *Az arany ember*, *Egy magyar nábob*, *Sárga rózsa* – vagy más olvasott romantikus regény)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. ellentétezés a regény szerkezetében (pl. a történetek közötti kapcsolattartás, nagy történetek meghatározója) 5 pont
- b. ellentétezés a történetalakításban (pl. külső/ belső konfliktus) 5 pont
- c. ellentétezés a szereplők rendszerében (pl. idealizált/ démonikus figurák) 5 pont
- d. ellentétezés a motívumok szintjén (pl. címben, különböző motívumok szintjén) 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.