

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Metonimikus történetalakítás a realista regényben** (pl. Móricz Zsigmond: *Sárarany*, Kosztolányi Dezső: *Pacsirta* – vagy más olvasott regény)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|--|--------|
| a. a realista regény jellemzői | 5 pont |
| b. metonimikusság a történetalakításban | 5 pont |
| c. metonimikusság a tér-és időszerkezetben | 5 pont |
| d. metonimikus történet metaforikussá válásának eszközei | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.