

III.

30 pont

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Metaforikusság egy 20. századi novellában** (pl. Móricz Zsigmond: *Tragédia*, *Barbárok*; Kosztolányi Dezső: *A kulcs*, *Esti Kornél* – vagy más olvasott 20. századi novella)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|---|--------|
| a. elbeszélő a történetben (pl. szemlélő, azonosuló stb.) | 5 pont |
| b. metaforikus összefüggések a történetben (pl. gesztusok, cselekedetek metaforizálódása) | 5 pont |
| c. metaforikusság a szereplőteremtésben | 5 pont |
| d. motívumok, toposzok (pl. cím, út) | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.