

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Menekülés és elvagyódás egy romantikus regényben** (pl. Jókai Mór: *Egy magyar nábob*, *Az arany ember* – vagy más olvasott regényben)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a romantikus regény jellemzői 5 pont
- b. narrációs eljárások (pl. részletezés, sűrítés, jelenetelés) 5 pont
- c. a szereplő helyzete a regényvilágban (pl. magánéleti válság, társadalmi helyzet) 5 pont
- d. a szereplő elvagyódása, menekülése (pl. idegen, egzotikus, rendkívüli, ideális világba) 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.