

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Főhős és mellékszereplők viszonya egy 20. századi regényben** (pl. Móricz Zsigmond: *Sárarany*, *Az Isten háta mögött*, Kosztolányi Dezső: *Pacsirta*, *Édes Anna*, Ottlik Géza: *Iskola a határon* – vagy más olvasott 20. századi regény)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a választott regény műfaji jellemzői 5 pont
- b. a főhős jellemzése (pl. külső, belső tulajdonságok, értékrend, törekvések) 5 pont
- c. a mellékszereplők jellemzése (pl. külső, belső tulajdonságok, értékrend, törekvések) 5 pont
- d. a főhős és mellékszereplők közötti viszony bemutatásának eszközei (pl. beszéd, cselekedtetés) 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.