

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Drámai hős a romantikus drámában** (pl. Katona József: *Bánk bán*, Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde*, Madách Imre: *Az ember tragédiája* – vagy más romantikus dráma)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|--|--------|
| a. a hős a drámai szituációban (pl. konfliktus, érdekek ütközése) | 5 pont |
| b. a hős világnézete (pl. értékek, értékrendek) | 5 pont |
| c. a hős által képviselt eszme/feladat (pl. szabadság, boldogság, hatalom) | 5 pont |
| d. a drámai hős helyzete a végkifejletben (pl. tragikus, elégikus) | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.