

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Szereplők és szerepkörök a romantikus drámában** (pl. Katona József: *Bánk bán*, Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde* – vagy más olvasott romantikus dráma)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|---|--------|
| a. a romantikus dráma jellemzői | 5 pont |
| b. a szereplők viszonyrendszere (pl. szerepkörök, szintek szereplői) | 5 pont |
| c. a főhős(ök) jellemzése (pl. jellegzetesen magányos és vívódó hős, eszményített hős, ellentétezés a szereplők szintjén) | 5 pont |
| d. a hősteremtés eljárásai | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.