

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **A cselekmény, konfliktus, szereplő átértelmeződése a 20. századi drámában** (pl. Örkény István: *Tóték*, Sütő András: *Egy lócsiszár virágvasárnapja* – vagy más olvasott 20. századi drama)

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|--|--------|
| a. a 20. századi dráma jellemzői (pl. líraiság, parabolikus jelleg) | 5 pont |
| b. a cselekmény példázatosága (pl. egyén és hatalom viszonya, kiszolgáltatottság) | 5 pont |
| c. a drámai szituáció átértelmeződése (pl. abszurd és groteszk helyzetek) | 5 pont |
| d. eszmék és szereplők (pl. jelképeség) | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.