

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **A ballada műfaji sajátosságainak hatása a műbeli történetre** (pl. Arany János: *Szondi két apródja*, V. László, *Ágnes asszony* – vagy más olvasott ballada)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a ballada epikus elemei (pl. történet, szereplők) 5 pont
- b. történetmondás – idő- és térszerkezet viszonya (pl. időkezelés, helyszínek változása) 5 pont
- c. a párbeszéd szerepe a történet alakulásában (pl. drámaiság, feszültségteremtés, párbeszédben megjelenített történet) 5 pont
- d. a líraiság tényezői a balladában (pl. érzelemkifejezés, hangulatiság, szimbolikusság, metaforikusság) 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.