

III.

30 punct

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **A drámai költemény jellemzői** (pl. Madách Imre: *Az ember tragédiája*, Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde* – vagy más olvasott drámai költemény)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|--|--------|
| a. a drámai költemény műfaji sajátosságai (pl. líraiság) | 5 pont |
| b. értékek szembesülése (pl. szintek találkozása) | 5 pont |
| c. a választott drámai költemény szerkezeti sajátosságai (pl. tér- és időszerkezet) | 5 pont |
| d. jelképeség a drámai költeményben (pl. a szereplők jelképesége) | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.