

III.

30 pont

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Tragikomikus hős egy tanult epikai alkotásban** (pl.: Mikszáth Kálmán: *Beszterce ostroma*, Móricz Zsigmond: *Tragédia* – vagy más olvasott mű)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a szereplő világszemlélete, értékrendje (pl. pozitív / negatív értékek, morális értékrend) 5 pont
- b. az elbeszélő és a szereplő viszonya (pl. külső/belső elbeszélői nézőpont) 5 pont
- c. a hős és más szereplők közötti viszony (pl. kapcsolat/kapcsolat hiánya) 5 pont
- d. a jellemzés eljárásai, eszközei (pl. elbeszélés, leírás, jelenetezés) 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.