

Examenul de bacalaureat național 2020
Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Test 11

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

a. Cím és a versszöveg összefüggése

5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont

(pl. Összefoglaló jellegű, jelentéstani összetartó erő; időre utaló, az esztendőt felosztó, az emberi élet szakaszait is felidéző, mondatszerű cím; négyes szám - a teremtett, az anyagi világ teljességére utal, a stabil világ jelképe; a vers tagolását is meghatározza: minden szakaszban egy évszak képei jelennek meg a szerelem érzéséhez kapcsolva stb.),

érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont,

részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont,

részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont,

kísérlet a válaszáadásra 1 pont.

b. A beszédhelyzet összetettsége

5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont

(pl. A nőről, a kedveshez intézett beszéd és önreflexió is; közvetlen, személyes vallomások hangja; az 1. és 4. vsz. a kedves alakjának, érzéseinek megjelenítése, E/2. személy, keretszerkezetet eredményez; a 2-3. vsz. önmagáról való E/1. személyű beszéd, érzései, változása, ellentéte; a férfi szenvedélye ellentétben áll a kedves hidegségével, metaforikus beszédmóddal: évszak-toposzok által megjelenített stb.),

érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont,

részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont,

részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont,

kísérlet a válaszáadásra 1 pont.

c. A vers játékos formai megoldásai és jelentései

5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont

(pl. Szonett klasszikus, kötött versforma sajátosságai; a sorok tördelésébe a bennebb írt sorok által szabálytalanságot visz, az első sor gondolatisága tételmondaszerűen hat; éthajlásos sorok az érzések áradását eredményezik; minden szakasz egy-egy évszaktoposszal indul, a „NYÁR” és „TÉL” nagybetűs írásmódja kiemelt, a férfi és a nő érzései közötti hatalmas ellentétet is sugallja; a szonettnek megfelelő rímszerkezet: abba, abba, cdc, dcd; rímjátéka jelentéshordozó, a szerelem történetének sűrített formája: pl. „nő” – „jő” – „fő” – „ő” – „és” – „és” – „rés”; szimultán verselés könnyedsége, dallamossága stb.),

érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont,

részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont,

részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont,

kísérlet a válaszáadásra 1 pont.

d. Szezelemfelfogás képi megjelenítése, stílusa

5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz *5 pont*

(pl. Egy szerelem története a férfi nézőpontjából évszaktoposzokkal, természeti, bibliai, mitológiai képekkel, metaforákkal megjelenítve; a női szépség, az arc, a szem, a mosoly biztató testbeszéde a tavasz, a rózsa virágmotívum, a bibliai Éden metafora, a Nap szerelemjelképeihez kapcsolódik; a számbeli túlzás, az alliteráció fokozza a szépségghatást, s a benne gyönyörködő érzelmeit; Ámor szerepe: a férfi szívében szenvedélyt gyújt, a nő szívére nincs hatással, párhuzam, ellentét a képalkotásban; a rokokó stílus sajátosságai a szerelmet megjelenítő miniatűr képekben, a viszonzatlanul maradt sóhajszerű zárásban, a forma könnyed lebegésében, a hangszimbólum, rímjáték eleganciájában stb.),

érvényes, csak részben kifejtett válasz *4 pont*,

részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*,

részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*,

kísérlet a válaszáadásra *1 pont*.

Tökéletesen összefüggő szöveg, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat

5 pont

összefüggő szöveg, logikus gondolatmenet, részben helyes fogalomhasználat *4 pont*, helyenként töredezett gondolatmenet, helyes fogalomhasználat *3 pont*, logikus gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat *2 pont*, töredezett gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat *1 pont*.

Helyesírás

5 pont

Bármilyen, a javítókulcstól eltérő helyes válasz maximális pontot ér.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

a. Konkrét, explicit információk felismerése és visszakeresése. Pl. A játszani nem tudás, a mesét hallgatni nem tudás, az iskolai figyelemzavar a képernyők hatása, kábítószerként hat. **4 pont**

b. Konkrét, explicit információk felismerése és visszakeresése. Pl. A családok a televíziózásra szánt időt nem tudták más tevékenységgel kitölteni, tétlenül rosszkedvűen tébláboltak a házban és a ház körül, vagy hanyatt fekvé bámulták a mennyezetet, fejfájós állapotban, tehát elvonási tünetek jelentek meg. **6 pont**

c. A kommunikációs funkció (felhívó) megnevezése (2 pont), **indoklás** (3 pont) **5 pont**

d. Témához való igazodás

5 pont

A beszámoló követelményeinek betartása

5 pont

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvi igényesség, helyesírás **5 pont**

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást. Bármilyen, a javítókulcstól eltérő helyes válasz maximális pontot ér. **5 pont**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

a. a választott epikus mű műfaji sajátosságai

5 pont

Érvényes, műismereten alapuló, kifejtett válasz *5 pont*

(pl. *Kármán*: szentimentalista levél-/ naplóregény: bevezető: három kitalált elbeszélői szólam: olvasási módot kínál; levelek, naplójegyzetek: Fanni szeretethiányának, szerelemre lobbanásának, önmegértésének, halálának, túlérzékenységének története; énelbeszélés, a történetmondás ismételt megszokad; vallomások; kert-motívum jelentései; egy év, ciklikusság, évszaktoposzok;

Jókai: társadalmi, romantikus regény, lineáris, előre haladó történetalkítás, kalandos epizódok, váratlan fordulatok, metonimikus és metaforikus összefüggések; a nagy történet különböző történetekből épül fel, szervezőelve az ellentét, két világ értékrendje, ellentéte; regény kezdete és zárata – cselekményszervező elem; időtlenség; elbeszélő mindentudó, szubjektív, szemtanú stb.),

érvényes, de csak részben kifejtett válasz *4 pont*,

részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*,

részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*,

kísérlet a válaszáadásra *1 pont*.

bizonyítványt, ugyanakkor itt még megbízója, Ali Csorbadzsi érdekében cselekszik; cs. kir. sajka kapitánya, akinek Timár négy hivatalos írást mutatott be, mások érdekében cselekszik: furfangos, cseles eszű, ravasz; Bécsben az audiencián a miniszter nevezi annak, Timár nemességet kap – okos, előrelátó, az udvar és a miniszter számára hasznos, használható, a közbeszéd szerint jószívű, jótékonykodó, nagylelkű, jótévő, bőkezű, gazdagsága ellenére szociális érzékkel megáldott, Timár önmagáról öniróniával mondja, mivel egyedül ő tudja, hogy gazdagsága Ali Csorbadzsi kincseinek eltulajdonításából ered, vagyis bűnösnek tartja magát, az arany és ember, a társadalmi és természeti ember ellentétbe kerül, vívódásának oka lesz, kettősség, lemond társadalmi szerepéről, a természetbe menekül; sziget - biztonság-, menedékhelykép Timár, Noémi, Teréza számára, hold - kísértetjelkép Timár számára; víz, a Duna – élet, halál, megtisztulás jelképe stb.),

érvényes, de csak részben kifejtett válasz *4 pont*,
részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*,
részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*,
kísérlet a válaszadásra *1 pont*.

Az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása, logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalomhasználat **5 pont**

Összefüggő szöveg, a feladatsor által közvetített értelmezési szempontokhoz való igazodás/ezeknek egyéni szempontokkal való kiegészítése, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat, az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása *5 pont*,

összefüggő szöveg, a feladatsor által közvetített értelmezési szempontokhoz való igazodás/ezeknek egyéni szempontokkal való kiegészítése, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat, az értekezés tartalmi és formai jegyeinek *részleges* betartása *4 pont*,

helyenként töredezett gondolatmenet, helyes fogalomhasználat *3 pont*,

helyenként töredezett gondolatmenet, *helytelen* fogalomhasználat *2 pont*,

töredezett gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat, *kísérlet a válaszadásra 1 pont*.

Helyesírás

5 pont

Bármilyen, a javítókulcstól eltérő helyes válasz maximális pontot ér.