

Examenul național de bacalaureat 2021

Proba E. b)

Limba și literatura croată maternă

Testul 2

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Pažljivo pročitaj slijedeći ulomak:

Stari se Mika nekako teško otpravlja na put. Ne što on ne bi volio koji put da odmakne od kuće ili što bi mu bilo teško gaziti ono debelo jesensko blato, nego jer se nikako nije mogao odlučiti da li da uzme volove pa da odmah doveze i daske za mrtvačku škrinju ili da to odgodi kad mu snaha doista umre. Istina, očita je stvar da joj spasa nema, ali opet ženskom čeljadetu nije nikad vjerovati. Može se najedanput predomisliti!

I stara njegova Kata bila je tog mišljenja jer je ona uvijek mislila onako kako i njen muž. Ako ne inače, a ono bar u njegovoј prisutnosti.

Njegov sin Marko stajao je u suši duboko zamišljen, mučeći se sastavljanjem nove klopke za hvatanje tvorca. Bio je to »patent« kojim je mislio iznenaditi gosp. nadšumara, a možda steći i mnogo para.

Marko se nije pačao u domaće poslove, pa se tako nije izjavio niti da dovezu daske za lijes niti protiv toga. Njemu je bilo sve svejedno.

Druge su njega brige trle. Svatovsko je bilo vrijeme i za nekih desetak dana trebala je biti svadba kod Žugečića, u bogatoj kući na Žugečić-brdu. Njega, Marka Labudana, lugara zemljische zajednice, pozvali su za zastavnika. Poznata je stvar bila da u tri župe nije bilo takvog barjaktara kakav je bio Marko Labudan. Bio je on čovjek od oka, a kad je progutao koju litru, ni vrag ga ne bi nadvikao ni nadskakao. Pun šala i vragolija koje je pokupio širom svijeta, on je izazivao udivljenje u ženskoga i muškog. Pa kad se još uzme u obzir njegov lugarski rang, njegov šešir s perjanicom, pa puška, onda je jasno što je to značilo za svatove, za mladu i za mladenca, imati Marka Labudana za barjaktara. Da ih on predvodi, da on pred svatovima poigrava, da on juška i vrišti, kako to samo on zna!

I sad baš u takvo vrijeme razboli mu se žena! Kolika neprilika! Šta će, umre li mu u nezgodan čas? Recimo, uoči samih svatova.

Udešava Marko svoju patentnu klopku, pa se sve češe iza uha. Jedan zaponac ne radi onako kako bi trebalo, ali još mu je veći jad ta njegova žena i njena bolest.

Najbolje bi mu išlo u račun kad bi pričekala bar dvije-tri nedjelje pa onda umrla ako već umrijeti mora. Ili da umre odmah! Samo da mu ne bi pokvarila svatove, jer zbogom onda barjaktarija, zbogom ono veselje, pa gospodsko društvo (jer bit će tamo sigurno g. bilježnik, blagajnik, učitelj, a možda i sam velečasni), zbogom onda dobra večerica i ono fino Žugečićeve vino!...

(Breza, Slavko Kolar)

Analiziraj gornji ulomak imajući u vidu slijedeća pitanja:

- | | |
|--|----------|
| 1. Pronađi likove u gornjem ulomku. | 5 bodova |
| 2. Zašto se stari Mika teško otpravlja na put? | 5 bodova |
| 3. Što je radio Marko | 5 bodova |
| 4. Kakve brige je imao Marko? | 5 bodova |
| 5. Tko se razbolio? | 5 bodova |
| 6. O čemu razmišlja Marko? | 5 bodova |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

“Bol potiče čovjeka da misli. Misao čini čovjeka mudrim. Mudrost čini život podnošljivim.” – napiši sastav – Mudrost.

Vodi računa o sljedećim zahtjevima:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Uporabi sadržaj i stil adekvatan zamišljenoj situaciji. | 5 bodova |
| 2. Koristi formulacije i ostale osobine konvencije za ovu vrstu komunikacije. | 5 bodova |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja. | 10 bodova |
| 4. Logičnost iznošenja ideja i originalnos misli. | 5 bodova |

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Napiši esej od dvije – tri stranice o životu i književnom radu **Stanka Vraza**.

Pri pisanju eseja vodi računa o sljedećim uputama:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Književno razdoblje kojemu pripada; | 2 boda |
| 2. Smještaj u europsko književno razdoblje; | 3 boda |
| 3. Djetinjstvo i školovanje; | 2 boda |
| 4. Najpoznatija književna djela; | 10 bodova |
| 5. Teme, motivi i stil njegovih djela; | 3 boda |
| 6. Književna analiza najpoznatijeg djela Otkud modre oči . | 10 bodova |